

BASES FESTIVAL DE KARAOKE TERRAZAS BROOKLYN

1. OBJETIVO

El objetivo del 1er Festival de Karaoke de Terraza Brooklyn, es poder elegir a 5 o más miembros que lleguen a una Final, en la cual habrá un premio para el ganador.

Para ello se realizarán diferentes fases previas, en los que se elegirán a los mejores participantes. Estos finalistas elegidos participarán en la Gran Final.

2. REQUISITOS DE PARTICIPANTES:

2.1 Edad Podrán participar en el concurso, personas residentes en Chile, mayores de edad, o que cumplan los 18 años, el día que le toque participar.

2.2 Profesionalidad. Únicamente podrán participar personas que no hayan publicado y puesto en venta ningún disco con alguna disco-gráfica y/o tengan algún contrato profesional firmado con estas.

2.2 Es un concurso en formato individual, por lo que no se podrán apuntar duetos, tríos, o grupos.

2.3 Existe solo una categoría.

2.4 Los participantes, deben tener disponibilidad, para participar en los días y horarios señalados por la Comisión del Festival.

2.5 Los participantes podrán interpretar cualquier canción disponible en el local participante. También podrán los participantes, aportar los videos karaokes a interpretar, siempre que lo hagan con la suficiente antelación para la organización. No serán válidos playbacks musicales sin video y/o sin letra. Tampoco serán permitidas pistas originales con voz grabada o que sean de mala calidad.

La Comisión del Festival se reserva el derecho de no admitir un video karaoke por falta de calidad o por una causa justificable.

3. FASES DE ELIMINACIÓN Y SEMIFINAL

3.1 La comisión del Festival, previa inscripción de los participantes, avisará con antelación el día y la hora de cada una de las fases de eliminación y semifinal.

3.2 Se eliminará a una o más personas por día de Fase Previa.

3.3 Si el participante queda seleccionado para otra fase de eliminación o semifinal debe tener un nuevo tema en competencia.

3.4 No puede repetirse ningún tema entre los participantes, ni tampoco el participante puede repetir ningún tema o canción.

4 JURADO Y VALORACIONES EN FASES ELIMINATORIAS Y SEMIFINAL

4.1 La Comisión del Festival tendrá a disposición un Jurado con altos conocimientos musicales.

4.2 Las Valoraciones.

Las valoraciones del jurado, para cada uno de los participantes y por cada canción serán como se expresa a continuación:

Nota del 1 al 10 dada al instante de terminada la canción por un jurado compuesto por 3 personas. Máximo de Puntos 30.

4.3 La Valoración de Público.

Cada uno de los votantes representará un punto.

4.4 Sistema de Puntuación

Puntos del Jurado divididos por 2 + puntos del público = Puntos Finales

4.5 Ejemplo de Puntuación

Jurado 1 : 8 puntos

Jurado 2 : 8 puntos

Jurado 3 : 6 puntos

Total Jurado : 22 puntos / 2 = 11 puntos

Votación de Publico : 12 votos = 12 puntos

Puntos Finales : 23 puntos.

4.6 En las Fases Eliminatorias y semifinal, la puntuación podrá ser otorgada solamente por el público, según lo determine la Comisión Organizadora del Festival.

4.7 También habrá votaciones en instagram y facebook para elegir a los protegidos de la semana.

5. SOLICITUDES DE INSCRIPCIÓN AL CONCURSO

5.1 Podrá solicitar la inscripción en el local presencialmente, dentro del plazo establecido para cada uno de ellos.

5.2 Con la mera presentación de las solicitudes se presume:

a.- La aceptación tácita de las referidas bases reguladoras.

b.- La aceptación del fallo que adopte el jurado al efecto.

c.- La renuncia a formalizar cualquier tipo de reclamación.

d.- La aceptación de publicitar el fallo del festival en los medios de comunicación.

6.- PLAZOS

Las fechas de las fases eliminatorias, semifinal y final, las establecerá la Comisión del Festival, según su conveniencia.

7. REPRESENTANTES DE LA CATEGORÍA.

7.1 Una vez que la Comisión del Festival, haya elegido a sus representantes/ganadores para la Gran final, estos deberán contactar con la organización para ser inscritos antes del de la fecha

7.2 Cada uno deberá elegir 4 canciones por orden de preferencia, fotografía tipo carnet, fotografía cuerpo entero en un escenario, así como rellenar y firmar el impreso especial de inscripción de la Gran Final.

8. PREMIOS GRAN FINAL

8.1 En la fase Final del concurso se otorgarán más de \$250.000 pesos en premios.

8.2 De momento y como mínimo se otorgarán los premios que a continuación se detallan, aunque es posible que se incrementen por la aportación de posibles empresas colaboradoras.

PREMIO 1er Lugar

- \$200.000.- pesos en dinero en efectivo
- Trofeo o diploma acreditativo del evento
- Premios adicionales a confirmar ofrecidos por patrocinadores y/o colaboradores

PREMIO 2er Lugar

- \$50.000.- pesos en dinero en efectivo
- Trofeo o diploma acreditativo del evento
- Premios adicionales a confirmar ofrecidos por patrocinadores y/o colaboradores

PREMIO 3er Lugar

- Cena para dos personas.
- Trofeo o diploma acreditativo del evento
- Premios adicionales a confirmar ofrecidos por patrocinadores y/o colaboradores

10. REPECHAJE

La Comisión del Festival se reserva el derecho de dar una segunda oportunidad de participación desde la web que designe a tal efecto.

En esta podrá elegir a un número no superior a 5 participantes extra, que se elegirán por voto popular y/o por un jurado profesional.

11. JURADO GRAN FINAL

11.1 El jurado será designado por la Comisión Organizadora y estará integrado en número impar que garantice en todo caso su imparcialidad y objetividad. El Jurado estará

compuesto por personas de reconocido prestigio artístico y musical, patrocinadores y organización. El jurado efectuará sus deliberaciones y tomará acuerdos delante de la Comisión Organizadora, levantando acta de los correspondientes fallos.

11.2 En caso de discrepancias en la decisión final será la organización o en su defecto el nombrado presidente del jurado quien decida los ganadores. El fallo del jurado será inapelable.

11.3 Las Valoraciones.

Las valoraciones del jurado, para cada uno de los participantes y por cada canción serán como se expresa a continuación:

Nota del 1 al 10 dada al instante de terminada la canción por un jurado compuesto por un número impar de personas.

11.4 La Valoración de Público.

Cada uno de los votantes representará un punto.

11.5 Sistema de Puntuación

Puntos del Jurado + puntos del público = Puntos Finales

11.6 Ejemplo de Puntuación

Jurado 1 : 8 puntos

Jurado 2 : 8 puntos

Jurado 3 : 6 puntos

Total Jurado : 22 puntos = 22 puntos

Votación de Público : 20 votos = 20 puntos

Puntos Finales : 42 puntos.

12. ASISTENTES AL CERTAMEN

12.1 Los asistentes a los eventos, podrán también ejercer de jurado popular y contarán con un voto que ofrecerán a su favorito de cada categoría. Esta votación se unirá a la del jurado para elegir a los ganadores.

12.2 Todos los Participantes pueden ir acompañados. Cada uno de los asistentes deberá cumplir con las condiciones de reserva en el local, incluido consumo mínimo por persona dentro del local.

12.3 Se Realizaran eventos, y concursos para los todos los Asistentes que no participen en el concurso principal con regalos valorados en \$10.000 pesos en premios

13. LOS FINALISTAS

13.1 Los representantes de cada local participante, deberán estar el día y hora indicados, para el sorteo y los ensayos generales de la gala y/o final. En caso de no estar disponible o ausente, será descalificado y no podrá participar en la gran final.

14. LOS GANADORES

14.1 Los elegidos como ganadores, deberán estar a disposición de la organización para los posibles eventos previos, publicidad, entrevistas de radio y televisión, galas previas, galerías fotográficas, promociones publicitarias, ensayos y cursillos extra y otros que la organización plantee y decida. Además deberá firmar el contrato de acuerdo comercial que le será entregado previa a la final.

14.2 En caso de discrepancias la organización se reserva el derecho a desestimar y anular su participación, sin que este reciba ninguna compensación de ningún tipo, y pudiendo serle reclamado los premios otorgados y los gastos que se hayan producido por incumplimiento.

En este caso, se reunirá la organización con el presidente del jurado y se otorgará ese privilegio a otro de los finalistas.

15. ORGANIZACIÓN

15.1 La Organización será el único Ente, encargado de velar por el estricto cumplimiento de las bases y se reserva el derecho de modificar cualquier artículo que sea necesario por la mejora del festival.

15.2 Los participantes por mera presencia, aceptan en su totalidad las presentes bases así como las decisiones que adopten la organización y el jurado nombrado a tal efecto, con renuncia expresa de todo recurso que se opongan a estas.

Así mismo implica la total aceptación de las características del festival, de su estructura y de su organización

15.3 La organización hará como mínimo un ensayo general o varios si es necesario a los ganadores del certamen para la preparación de la Gran final.